

Mise en œuvre de pratiques exemplaires de lectures interactives d'albums documentaires par des enseignantes de maternelle 5 ans formées à cet effet : étude de cas multiples

Hélène Beaudry 
Université du Québec à Rimouski,
campus de Lévis (Canada)

doi:10.18162/fp.2019.a173

CHRONIQUE • Recherche étudiante

Problématique

La lecture interactive d'albums de littérature jeunesse est une activité reconnue pour solliciter les différentes sphères du développement de l'enfant d'âge préscolaire (Lennox, 2013). Or, au Québec, l'un des mandats de la maternelle est de favoriser le développement de l'enfant sur les plans psychomoteur, affectif, social, langagier et cognitif (Ministère de l'Éducation du Québec [MEQ], 2001).

Plus spécifiquement, la lecture interactive d'albums documentaires de littérature jeunesse s'avère intéressante pour soutenir le développement cognitif et langagier des enfants de 5 ans (Price, Bradley et Smith, 2012). Les albums documentaires de littérature jeunesse sont des ouvrages composés de textes informatifs (Ness, 2011). Ils se caractérisent par la classification et la définition des contenus, le recours aux mots de vocabulaire spécialisés et l'usage de noms génériques (Ness, 2011). L'exposition précoce à ces albums permet aux enfants de découvrir les particularités des textes informatifs (Hall, Boyer et Beschoner, 2017). La lecture interactive d'albums documentaires prédispose ainsi les enfants de maternelle 5 ans à la réussite scolaire en lecture au primaire (Venezky, 2000).

Malheureusement, les albums documentaires demeurent peu exploités en classe de maternelle 5 ans, les enseignantes privilégiant les albums de fiction, soit les livres composés de textes narratifs et qui racontent une histoire (Bortnem, 2008).

Dionne (2015) souligne le besoin de formations des enseignantes du préscolaire et du primaire quant à l'exploitation des albums

documentaires lors de lectures interactives. Les bénéfices d'une formation offerte aux enseignantes sur leurs pratiques de lecture interactive, tous types d'albums confondus, ont d'ailleurs été prouvés (Dupin de Saint-André, Montésinos-Gelet et Morin, 2013). Il est d'ailleurs recommandé d'ajouter un suivi complémentaire à la formation afin d'en maximiser les bénéfices (Hoffman, 2011).

Aucune étude ne s'est jusqu'à maintenant intéressée à la mise en œuvre de pratiques exemplaires de lecture interactive d'albums documentaires par des enseignantes du préscolaire. Comment des enseignantes de maternelle 5 ans mettent-elles en œuvre des pratiques exemplaires de lecture interactive d'albums documentaires après y avoir été formées? La mise en œuvre de ces pratiques diffère-t-elle selon que l'enseignante ait bénéficié ou non d'un suivi? Au regard de ces questions de recherche, ce projet de recherche poursuit un double objectif. Tout d'abord, il vise à décrire la manière dont des enseignantes de maternelle 5 ans mettent en œuvre des pratiques exemplaires de lecture interactive d'albums documentaires après y avoir été formées. Il a également pour but de comparer la mise en œuvre de ces pratiques selon que l'enseignante ait bénéficié ou non d'un suivi complémentaire.

Les pratiques exemplaires de lecture interactive d'album documentaire

Les pratiques exemplaires réfèrent à des pratiques d'enseignement reconnues efficaces par la recherche scientifique (Montésinos-Gelet, Dupin de Saint-André et Bourdeau, 2015). Les pratiques exemplaires de lecture interactive d'albums documentaires concernent la préparation de la lecture, les interventions à effectuer avant, pendant, après, et la réalisation d'activités complémentaires. Elles ont été répertoriées parmi plusieurs écrits scientifiques rédigés par différents auteurs. La section ci-dessous présente quelques exemples de ces pratiques.

En ce qui concerne la préparation à la lecture, il est nécessaire de cibler les éléments sur lesquels attirer l'attention des enfants en planifiant les interventions qui seront effectuées lors de la lecture (Pentimonti, Zucker, Justice et Kaderavek, 2010). Avant la lecture, Boudreau et Beaudoin (2015) proposent d'annoncer aux enfants l'intention de lecture, c'est-à-dire l'objectif dans lequel l'album est lu. Pendant la lecture, il importe de privilégier des questions ouvertes (Beck et McKeown, 2001). Après la lecture, il est recommandé de faire un rappel des nouveaux apprentissages (Boudreau et Beaudoin, 2015). Par rapport à la réalisation d'activités complémentaires, il est préférable de planifier des activités dans lesquelles les enfants réinvestiront leurs nouvelles connaissances (Yopp et Yopp, 2012).

Méthodologie

Ce projet de recherche s'inscrit dans un devis méthodologique qualitatif. Considérant que plusieurs observations seront réalisées en vue de décrire la mise en œuvre des pratiques exemplaires, un échantillon restreint a été privilégié. Cette étude de cas multiples est présentement menée auprès de deux enseignantes de maternelle 5 ans volontaires qui ont été sélectionnées aléatoirement (par pige). L'une des deux participantes a été désignée, également par pige, pour prendre part à un suivi.

Ces deux enseignantes ont assisté à une journée de formation offerte par la chercheuse sur les pratiques exemplaires de lecture interactive d'albums documentaires. Elles devront ensuite planifier et réaliser sept à dix lectures interactives d'albums documentaires qui seront filmées. Les observations seront

consignées dans une grille d'observation conçue selon les pratiques reconnues par les écrits scientifiques et mentionnées précédemment. Les deux participantes ont pris part à une entrevue individuelle semi-dirigée avant la formation pour sonder leurs connaissances et leurs pratiques déclarées. Une seconde entrevue semi-dirigée visant à faire le point sur l'évolution de leurs pratiques au cours du projet sera réalisée une fois les observations complétées. Deux à trois suivis sous forme d'entretiens rétroactifs seront réalisés auprès de l'enseignante pigée à cet effet lorsque deux lectures auront été observées. Ces entretiens permettront de mettre en lumière les réussites et les défis rencontrés par l'enseignante et de formuler des objectifs en vue d'améliorer les prochaines lectures. Le recours à différents outils de collecte de données a été privilégié en vue de permettre la triangulation des données. Les données collectées feront l'objet d'une analyse de contenu par le biais du logiciel NVivo.

Ce projet revêt une pertinence scientifique étant donné qu'il demeure inexploré par la littérature scientifique. Il comporte aussi une pertinence sociale en ce sens qu'il outille les enfants à lire dans le but de s'informer (Duke, 2000).

Références

- Beck, I. L. et McKeown, M. G. (2001). Text talk: Capturing the benefits of read-aloud experiences for young children. *The Reading Teacher*, 55(1), 10-20.
- Bortnem, G. M. (2008). Teacher use of interactive read alouds using nonfiction in early childhood classrooms. *Journal of College Teaching & Learning*, 5(12), 29-44. <http://dx.doi.org/10.19030/tlc.v5i12.1213>
- Boudreau, M. et Beaudoin, I. (2015). L'album documentaire, un incontournable pour favoriser l'entrée dans l'écrit. *Revue de recherches en littérature médiatique multimodale*, (2), 2-32. <http://dx.doi.org/10.7202/1047308ar>
- Dionne, A.-M. (2015). Lire des textes informatifs ou narratifs aux élèves? Choix et conceptions des enseignants. *Revue des sciences de l'éducation*, 41(3), 431-455. <http://dx.doi.org/10.7202/1035312ar>
- Duke, N. K. (2000). 3.6 minutes per day: The scarcity of informational texts in first grade. *Reading Research Quarterly*, 35(2), 202-224. <http://dx.doi.org/10.1598/rrq.35.2.1>
- Dupin de Saint-André, M., Montésinos-Gelet, I. et Morin, M.-F. (2013). Description et comparaison d'interventions d'enseignantes expertes pour travailler les inférences lors des lectures à haute voix au préscolaire. *Revue des sciences de l'éducation*, 39(1), 175-200. <http://dx.doi.org/10.7202/1024537ar>
- Hall, A. H., Boyer, D. M. et Beschorner, E. A. (2017). Examining kindergarten students' use of and interest in informational text. *Early Childhood Education Journal*, 45(5), 703-711. <http://dx.doi.org/10.1007/s10643-016-0805-y>
- Hoffman, J. L. (2011). Coconstructing meaning: Interactive literary discussions in kindergarten read-alouds. *The Reading Teacher*, 65(3), 183-194. <http://dx.doi.org/10.1002/trtr.01025>
- Lennox, S. (2013). Interactive read-alouds – An avenue for enhancing children's language for thinking and understanding: A review of recent research. *Early Childhood Education Journal*, 41(5), 381-389. <http://dx.doi.org/10.1007/s10643-013-0578-5>
- Ministère de l'Éducation du Québec (MEQ). (2001). *Programme de formation de l'école québécoise : Éducation préscolaire, enseignement primaire*. Repéré à http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/dpse/formation_jeunes/prform2001.pdf
- Montésinos-Gelet, I., Dupin de Saint-André, M. et Bourdeau, R. (2015). Accompagner des élèves en difficulté dans leur appropriation de l'écrit à l'aide de la littérature jeunesse. *Revue de recherches en littérature médiatique multimodale*, 2, 1-50. <http://dx.doi.org/10.7202/1047309ar>
- Ness, M. (2011). Teachers' use of and attitudes toward informational text in K-5 classrooms. *Reading Psychology*, 32(1), 28-53. <http://dx.doi.org/10.1080/02702710903241322>

- Pentimonti, J. M., Zucker, T. A., Justice, L. M. et Kaderavek, J. N. (2010). Informational text use in preschool classroom read-alouds. *The Reading Teacher*, 63(8), 656-665. <http://dx.doi.org/10.1598/rt.63.8.4>
- Price, L. H., Bradley, B. A. et Smith, J. M. (2012). A comparison of preschool teachers' talk during storybook and information book read-alouds. *Early Childhood Research Quarterly*, 27(3), 426-440. <http://dx.doi.org/10.1016/j.ecresq.2012.02.003>
- Venezky, R. L. (2000). The origins of the present-day chasm between adult literacy needs and school literacy instruction. *Scientific Studies of Reading*, 4(1), 19-39. http://dx.doi.org/10.1207/s1532799xssr0401_3
- Yopp, R. H. et Yopp, H. K. (2012). Young children's limited and narrow exposure to informational text. *The Reading Teacher*, 65(7), 480-490. <http://dx.doi.org/10.1002/trtr.01072>

Pour citer cet article

- Beaudry, H. (2019). Mise en oeuvre de pratiques exemplaires de lecture interactive d'albums documentaires par des enseignantes de maternelle 5 ans formées à cet effet : étude de cas multiples. *Formation et profession*. 27(2), 111-114. <http://dx.doi.org/10.18162/fp.2019.a173>